


ORQUESTA SAN IGNACIO

DIRECCIÓN: JOOYONG AHN · JESÚS PARRA

PRESENTA



CONCIERTO en Vísperas

CONSTRUYENDO ESPERANZA Y UNIDAD

MÚSICA DE:
BEETHOVEN, FAURÉ Y TCHAIKOVSKY

SÁBADO 26 DE OCTUBRE
16HS.

CONCIERTO en Vísperas

CONSTRUYENDO ESPERANZA Y UNIDAD

Repertorio:

1ra. Parte

Dirección: Mtro. Jesús Parra

1. Obertura Las criaturas de Prometeo Op.43

L. van Beethoven (1770-1827)

Adagio

Allegro molto con brío

2. Suite Pelléas et Mélisande Op.80

G. Fauré (1845-1924)

Prélude - Quasi adagio

Fileuse (Hilandera) - Andantino quasi allegretto

Sicilienne - Allegretto molto moderato

La Mort de Mélisande - Molto adagio

2da. Parte

Dirección: Mtro. Jooyong Ahn

3. Suite Orquestal N° 4 Op.61 “Mozartiana”

P.I. Tchaikovsky (1840-1893)

Allegro

Menuet

Preghiera - Andante ma non tanto

Thème et variations - Allegro giusto

ORQUESTA SAN IGNACIO

Integrantes:

Violín I

Rafael Marrero · Luz Vella
Fedoski Suárez · Eleonaid Molina

Violín II

Pedro Cedeño · Katherine Luna · Amalia Low
Rafael Ruiz · Carolina Maffi

Viola

Manuel Casamian · Anaira Monteverde

Violoncello

Ángel Esteban · Meyfer Reyes
Jesús Gómez · Ana Ávalos

Contrabajo

Mariel Sánchez

Flauta

Jaime Nieto · José Escobedo
Cesar Labrador · Alfonso Gesualdi

Oboe

Martín Insaurralde · Gabriel Fonseca

Clarinete

Romina Ingallina · Jorge Rincón · Arol Wittendorfer

Fagot

Kevin Tafur · Romina Lescano

Trompeta

Joaquín Zanabria

Corno

Luca Santamaría · Christian López · Yanina Santi

Timpani

María Romera

Percusión

Mara Videla

JOOYONG AHN · DIRECTOR

Ciudadano norteamericano nacido en Seúl, Corea del Sur. Ha dirigido prestigiosas orquestas en cuatro continentes: Asia, Europa, América del Norte y América del Sur.

Posee un Bachelor of Music degree in Violin performance, Masters's degree in Viola performance en la KyoungHee University de Seul, Korea; y un Master in Music degree in Orchestra Conducting, en la Rice University de Houston, Texas. Ha dirigido por más de 35 años en Corea del Sur, China, Estonia, Latvia, Lituania, Eslovaquia, Bulgaria, Italia, Estados Unidos, Brasil, Paraguay y Argentina.

El Maestro Ahn ha sido Profesor titular por 30 años en tres universidades, dos en EE.UU y una en Corea del Sur.

Ha brindado clases magistrales de dirección orquestal en Europa (Conservatorio de Riga, Latvia); en China (Conservatorio de Shanghai); en EE.UU (Universidades en Pensylvania y Tennessee) y en América del Sur (Conservatorio Nacional de Buenos Aires -UNA-, Argentina).

El maestro Ahn comenzó a visitar la Argentina como invitado de la embajada de los Estados Unidos hace 11 años, con amigos pianistas de las escuelas Juliard e Eastman durante varias semanas cada año. A partir de entonces regresó hasta que se retiró de su trabajo en la Universidad de Tennessee y se mudó a Buenos Aires en 2016.

Actualmente es Director Invitado frecuente de varias orquestas nacionales y Profesor titular de Dirección Orquestal dando clases magistrales en Buenos Aires, desde 2016.

El Maestro Ahn cofundó dos orquestas sinfónicas en Buenos Aires. En la actualidad es el Director musical y educativo de la Orquesta San Ignacio de Buenos Aires.

JESÚS ALBERTO PARRA MONTENEGRO · DIRECTOR

Jesús Parra nació en La Victoria, Aragua, Venezuela. A los diez años, comenzó sus estudios en El Sistema de Orquestas y Coros de Niños y Jóvenes de Venezuela. Su primer instrumento fue el Violín, pero luego abrazó a la viola y la Dirección Orquestal a la edad de 12 años. Ha recibido clases con personalidades como el maestro José Antonio Abreu, el maestro Gustavo Dudamel, Christian Vásquez, Pablo Castellanos, Andrés González, Teresa Hernández, Miguel Ángel Monroy, Mario Benzecry, Henry Crespo, Dietrich Paredes, Alfredo Rugeles, entre otros. También se formó en el Conservatorio de Música “Simón Bolívar” en Caracas, Venezuela. Formó parte del Programa de Formación de Jóvenes Profesores y Directores en El Sistema: Gregorio Carreño, Violeta Larez, Franka Verghaven, Túpac Amaru, entre otros fueron sus maestros. Fue Director invitado en Turquía con la Orquesta Sinfónica de la Juventud Venezolana Simón Bolívar dirigida por el maestro Gustavo Dudamel. Asiste a la gira de Los Ángeles (USA), participó en la gira Edimburgo-Stirling donde debutó en Londres; y en EE.UU en el Carnegie Hall en New York en el año 2012, con la Sinfónica de la Juventud Venezolana Simón Bolívar. Ingresó a la Orquesta Sinfónica Juvenil de Caracas en ese mismo año y participa en dos giras consecutivas por Europa. Participó en “Festival de Salzburgo”, en el cual fue director de la Orquesta Sinfónica Infantil Nacional compartiendo el pódium con el aclamado Director de La Filarmónica de Berlín Sir Simon Rattle en el año 2013.

Principales Reconocimientos:

- Orden CMDNNA en su única clase por el Consejo municipal de Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes. 2010.
- Reconocimiento por su destacada participación en diferentes eventos culturales y conmemorativos de la Orquesta Juvenil del Eje Este en Aragua. 2015.
- Orden “José Félix Ribas”. Otorgado a aquellos jóvenes que hacen una contribución significativa al país y ciudadanos en los campos de cultura, arte, ciencia, deportes, música y otros.

ORQUESTA SAN IGNACIO

Re se ñ a

La “Orquesta San Ignacio de Buenos Aires” se inicia en junio de 2019 en la Iglesia de San Ignacio de Loyola, la más antigua y emblemática, en esta cosmopolita y alucinante Ciudad de Bs.As.

Una vez más, este templo es cuna, testigo y madre del nacimiento de un ambicioso y significativo proyecto musical. La creación de esta flamante orquesta.

Proyecto que quiere acoger almas y vidas con esperanza y talento del mundo entero.

Su misión es la búsqueda de excelencia, superación y formación, para un crecimiento técnico musical y humano.

La Orquesta San Ignacio aspira a ser el ámbito y el espacio, inédito en este ambiente, de quienes buscan potenciarse y crecer en lo que aman hacer: La música!!!

No nos motiva ni convoca objetivos pecuniarios o materiales. Sólo humanos - espirituales.

Venimos construyendo esta familia. Nos desvela crecer en este espíritu. Es nuestra meta: la de los músicos y directores; coordinadores, gestores y amigos; que mancomunados apostamos al servicio del bien de las almas, la formación y capacitación musical; la búsqueda tenaz de la excelencia.



Aspiramos a ser gestores de belleza como aporte necesario a la construcción de una sociedad fraterna, inclusiva y amorosa entre nosotros.

Somos hoy protagonistas y testigos de algo muy grande! Estamos decididos a sumar nuestras voluntades y nuestros carismas, a no mezquinar en nada y a aportar lo que el mismo Señor nos regala: el conocimiento, el talento y la experiencia.

No buscamos otra cosa que, por la música, la armonía y la estética, consolar, colmar y hacer gozar sus almas de belleza, Paz y koinonia, que es decir: de comunión y hermandad.



Parroquia San Ignacio de Loyola | Bolívar 225 CABA
www.sanignaciodeloyola.org.ar | Tel: 4331.2458 / 7863
info@sanignaciodeloyola.org.ar

 www.facebook.com/iglesiasanignaciodeloyola
 [@iglesiasanignaciodeloyola](https://www.instagram.com/iglesiasanignaciodeloyola)